

## КРИТЕРИЈУМИ

### Енглески језик – први и други страни језик

Изражено у процентима:

**Недовољан (1)** 49% и мање

**Довољан (2)** 50 – 62%

**Добар (3)** 63 – 75%

**Врло добар (4)** 76 – 88%

**Одличан (5)** 89 – 100%

#### **1. Разумевање/читање/слушање**

Проверава се степен разумевања и слушања текста:

- суштина текста (о чему се ради)
- смисао прочитаног текста
- кључне информације/порука текста
- разумевање специфичности текста

#### **2. Језичке вештине**

Вредновање језичких способности кроз:

- дијалогске активности, кроз конверзацију, рад у пару, тимски рад
- монолошке активности, презентације

Вреднује се језичка исправност, течност у говору, спонтаност у говору, богатство вокабулара, изговор

#### **3. Писмене вештине**

Вреднује се умеће писменог изражавања кроз:

- урађен задатак
- организацију написаног
- богатство вокабулара
- тачност граматичких структура

#### **4. Граматика**

Познавање и примена граматичких структура

#### **5. Активност на часу**

Вреднује се кроз педагошку документацију

## **КРИТЕРИЈУМИ ЗА ЕЛЕМЕНАТ РАЗУМЕВАЊА**

*Одличан (5)* – ученик је у стању да разуме саговорника без већих потешкоћа, течно излаже усмено, разуме без икаквих потешкоћа писани и слушани садржај, са лакоћом влада вокабуларом

*Врло добар (4)* – ученик разуме, али понекад му је потребно поновити садржај, не разуме у потпуности појединости

*Добар (3)* – ученик разуме суштину, али не и појединости, потребно је усмеравање и поједностављивање садржаја

*Довољан (2)* – ученик разуме минимално, уз помоћ наставника је у стању да напредује споријим темпом, има потешкоћа у разумавању, слабо разуме како писани, тако и говорни садржај

*Недовољан (1)* – ученик не разуме садржај ни уз подршку наставника

## **КРИТЕРИЈУМИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ ЈЕЗИЧКИХ ВЕШТИНА (ГОВОРНЕ ВЕШТИНЕ)**

*Одличан (5)* – ученик се без задршке и оклевања изражава, са лакоћом учествује у било којој врсти конверзације, без већих граматичких грешака, течан у говору

*Врло добар (4)* – ученик се изражава са мањим потешкоћама и граматичким грешкама, повремено користи неадекватне речи или изразе

*Добар (3)* – ученик комуницира уз ограничен вокабулар и већи број граматичких грешака, у целини је разумљив

*Довољан (2)* – ученик има потешкоће у изражавању, мноштво граматичких грешака и мањак спонтаности у говору, спор ритам

*Недовољан (1)* – ученик није у стању да се самостално изрази не извршава задатке, непознавање елементарних граматичких законитости

## **КРИТЕРИЈУМИ ЗА ВРЕДНОВАЊЕ ПИСМЕНИХ СПОСОБНОСТИ**

*Одличан (5)* – ученик се писмено изражава без икаквих проблема, без већих граматичких и правописних грешака, редовност у извршавању задатака како на часу, тако и при решавању домаћих задатака

*Врло добар (4)* – ученик се самостално изражава уз мало граматичких и правописних грешака, скоро увек извршава задатке на часу и кући

*Добар (3)* – ученику је потребна помоћ да се писмено изрази, нередован је у извршавању задатака, домаћи задатак не ради редовно

*Довољан (2)* – ученик није у стању да се самостално изрази, прави велики број правописних и граматичких грешака, минималан резултат на тестовима

*Недовољан (1)* – ученик прави крупне грешке и не влада основним граматичким правилима, задатке не извршава; на тесту има испод 50% успешности

### **КРИТЕРИЈУМИ ЗА ВРЕДНОВАЊЕ ГРАМАТИКЕ**

*Одличан (5)* – ученик потпуно влада граматичким правилима и у целости из примењује без потешкоћа или са минималним грешкама

*Врло добар (4)* – ученик влада граматичким правилима и примењује их уз местимичне грешке

*Добар (3)* – ученик делимично и несигурно примењује научена граматичка правила

*Довољан (2)* – ученик није научио граматичка правила, уз велике потешкоће разумева

*Недовољан (1)* – ученик није научио граматичка правила те не зна ни да их примени, није савладао теоретски део

### **КРИТЕРИЈУМИ ВРЕДНОВАЊА АКТИВНОСТИ УЧЕНИКА**

Активност ученика подразумева стално праћење и вредновање путем педагошке документације. Вреднује се континуираност, степен ангажовања, креативност и мотивисаност. Бележи се и у есДневник.

### **ВРЕДНОВАЊЕ УЧЕНИКА СА ПОТЕШКОЋАМА**

Код ових ученика вреднује се однос према раду и задацима.

Рад је прилагођен и усклађен са врстама потешкоћа ученика, као и личношћу ученика.

Подстиче се активно учешће ученика у раду, у складу са својим могућностима, подстиче се самопоуздање, а стручне службе су упознате и прате напредовање ових ученика.

Примена индивидуалног приступа, дозвољено му је изражавање које њему највише прија и одговара.

Људмила Алексић, Катарина Раич